



# III OGÓLNOPOLSKI KONKURS KOŁĘD I PASTORAŁEK DLA SOLISTÓW „HEJ KOŁĘDA, KOŁĘDA”

## REGULAMIN

### I. ORGANIZATOR

"Archetti" Orkiestra Kameralna Miasta Jaworzna; Samorządowa Artystyczna Instytucja Kultury wpisana do Księgi Rejestrowej Instytucji Kultury w Jaworznie 26 marca 2010r. pod numerem 5, NIP: 632 19 88 662, 43-608 Jaworzno, ul. Wiosny Ludów 1, tel.: +48 32 762 91 44, e-mail: [barbara.stachanczyk@archetti.pl](mailto:barbara.stachanczyk@archetti.pl)

### II. TERMIN I MIEJSCE KONKURSU

**Data 15 stycznia 2021 r. , rozpoczęcie konkursu godzina 9.00**

„Archetti” Orkiestra Kameralna Miasta Jaworzna  
ul. Wiosny Ludów 1, 43-608 Jaworzno, tel. 32 762 91 44

### III. CEL KONKURSU

1. Kultywowanie tradycji Świąt Bożego Narodzenia.
2. Rozbudzenie w dzieciach i młodzieży zainteresowań muzycznych oraz zachęcenie do wspólnego śpiewania i muzykowania.
3. Prezentacja talentów muzycznych i wokalnych dzieci i młodzieży.
4. Konfrontacja, wymiana doświadczeń oraz ocena dorobku artystycznego wykonawcy.

### IV. ZASADY UCZESTNICTWA W KONKURSIE

Konkurs odbędzie się w następujących kategoriach:

1. **Kategoria I** Dzieci Przedszkolne – **tylko 5, 6 latki**
2. **Kategoria II** Uczniowie Klas I – III Szkół Podstawowych
3. **Kategoria III** Uczniowie Klas IV – VIII Szkół Podstawowych
4. **Kategoria IV** Uczniowie Szkół Średnich

### V. WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. W konkursie biorą udział soliści, którzy zobowiązani są zaprezentować dwa utwory: kolędę obowiązkową dla danej kategorii wiekowej oraz drugą kolędę, pastorałkę lub piosenkę świąteczną (w języku polskim) o kontrastującym charakterze.
2. **Kolędy obowiązkowe według kategorii wiekowych:**

**Kategoria I** „Przybieżeli do Betlejem”

- Kategoria II** „Wśród nocnej ciszy”  
**Kategoria III** „Do szopy hej pasterze”  
**Kategoria IV** „Nie było miejsca”

3. Wpisowe konkursu wynosi 30 zł. W razie rezygnacji kandydata nie podlega ono zwrotowi. Wpisowe należy wpłacić na konto: BANK PEKAO SA 39 1240 1356 1111 0010 3226 3515 w tytule wpłaty: III Ogólnopolski Konkurs Kolęd i Pastorałek oraz imię i nazwisko uczestnika konkursu.
4. Organizator zaleca prezentacje konkursowe z towarzyszeniem akompaniatora.
- Festiwal obejmuje cztery kategorie wiekowe. **Łączny czas występu jednego uczestnika nie może przekroczyć 5 minut.**

Laureaci pierwszego miejsca w poprzednich edycjach konkursu nie mogą uczestniczyć ponownie w tej samej kategorii wiekowej.

#### **VI. KRYTERIA OCENY:**

Jury konkursu będzie brało pod uwagę:

1. Wykonanie utworów
2. Dobór repertuaru do możliwości wykonawczych uczestnika
3. Ogólny wyraz artystyczny

Obrady Jury są tajne, a decyzje ostateczne.

Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone po obradach Jury i umieszczone na stronie internetowej instytucji [www.centrumkultury.jaworzno.pl](http://www.centrumkultury.jaworzno.pl)

#### **VII. TERMIN SKŁADANIA KART ZGŁOSZEŃ:**

Do **18 grudnia 2020 r.** należy przesłać zgłoszenie kandydata wraz z załączoną kopią dowodu wpłaty wpisowego. Kartę zgłoszeniową należy przesłać na adres e – mail: [barbara.stachanczyk@archetti.pl](mailto:barbara.stachanczyk@archetti.pl) tel. do kontaktu 602 701 238, 32 762 91 44

**W przypadku dużej ilości uczestników o zakwalifikowaniu do konkursu decydować będzie kolejność wpłynięcia zgłoszeń.**

#### **VIII. NAGRODY:**

1. Laureaci I miejsca w kategorii III i IV wystąpią z towarzyszeniem „Archetti” Orkiestry Kameralnej Miasta Jaworzna na Koncercie Kolęd w grudniu 2021 r.
2. Laureaci I, II, III miejsca z każdej kategorii wiekowej otrzymają nagrody oraz dyplomy.
3. Laureaci wyróżnień otrzymają dyplomy.
4. Organizator przewiduje wyróżnienie dla najlepszego akompaniatora.

**Wręczenie nagród i dyplomów odbędzie się podczas Koncertu Laureatów 15 stycznia 2021 r. po zakończeniu obrad jury w Sali Koncertowej Organizatora.**

**Obecność wszystkich nagrodzonych i wyróżnionych w Konkursie jest obowiązkowa. Nieobecność jest równoznaczna z rezygnacją z nagrody.**

## **XI. UWAGI KOŃCOWE**

1. Organizator zapewnia fortepian cyfrowy Kurzweil.
2. Organizator zapewnia obsługę akustyczną i oświetleniową.
3. Uczestnicy korzystający z podkładów muzycznych zobowiązani są do przygotowania ich według podanych wymogów:

Nagranie na nośniku CD audio lub na pamięci USB PenDrive.

Prosimy o przygotowanie oddzielnego nośnika dla każdego uczestnika, zawierającego wyłącznie podkłady prezentowane w przeglądzie.

Płyta musi posiadać opis: imię i nazwisko solisty, imię i nazwisko opiekuna

4. Wysłanie karty zgłoszenia na konkurs jest równocześnie zgodą na wykorzystywanie danych osobowych na cele konkursu oraz na nagrywanie, filmowanie i fotografowanie podczas konkursu, umieszczenie zdjęć na stronach internetowych, jak i w materiałach promocyjnych i prasowych. Powstały materiał będzie własnością organizatora.